ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГУДЕРМЕССКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА
ИМ. УСМАНА АХМАРОВИЧА ОЗДАМИРОВА»
(ГБОУ «ГУДЕРМЕССКАЯ СШ ИМ. У.А. ОЗДАМИРОВА»)

СОГЛАСОВАНО
Председатель профсоюзного комитета
ГБОУ «Гудермесская СШ
им.У.А.Оздамирова»
_____Татиев Н.С.
«28» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ «Гудермесская СШ
им. У.А. Оздамирова»
_____ М.С.Дакаев
Приказ №54/1 «02» сентября 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0090ECCC13F33044335E57E9CDEA9C4B70
Владелец: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ГУДЕРМЕССКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМ. УСМАНА АХМАРОВИЧА ОЗДАМИРОВА"
Действителен: с 24.02.2026 до 20.05.2027

Правила поведения детей в театре и музее

1. Общие положения

1.1. Настоящая **инструкция по правилам безопасного поведения детей в театре и музее** разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ «О пожарной безопасности», действующими нормативными правовыми актами Российской Федерации в области пожарной безопасности, а также с учетом локальных нормативных актов образовательной организации и правил посещения соответствующего учреждения культуры.

1.2. Настоящая инструкция устанавливает требования безопасного поведения детей при организованном посещении театров, музеев, выставок, концертных залов и иных учреждений культуры в сопровождении педагогических работников или иных назначенных сопровождающих взрослых.

1.3. Требования настоящей инструкции направлены на предупреждение травм, несчастных случаев, возникновения пожароопасных и иных чрезвычайных ситуаций, а также на обеспечение организованного и безопасного пребывания детей в учреждении культуры.

1.4. Перед посещением учреждения культуры дети должны быть ознакомлены с требованиями настоящей инструкции.

1.5. Проведение и регистрация инструктажа осуществляются в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

1.6. Во время посещения театра, музея или иного учреждения культуры дети обязаны:

- соблюдать требования настоящей инструкции и правила посещения учреждения;
- выполнять указания сопровождающего педагогического работника, экскурсовода и работников учреждения;
- соблюдать дисциплину и установленный порядок передвижения группы;
- бережно относиться к имуществу учреждения культуры;
- соблюдать правила пожарной безопасности;
- незамедлительно сообщать сопровождающему об ухудшении самочувствия, травме или возникновении опасной ситуации.

1.7. Детям запрещается самовольно покидать группу или помещение учреждения культуры без разрешения сопровождающего.

2. Требования безопасности перед посещением театра или музея

2.1. Перед посещением театра, музея или иного учреждения культуры сопровождающий педагогический работник проводит с детьми инструктаж по правилам безопасного поведения.

2.2. Дети должны знать место и время сбора группы, фамилию сопровождающего и выполнять установленный им порядок передвижения.

2.3. Одежда и обувь должны соответствовать погодным условиям, характеру мероприятия и обеспечивать безопасное передвижение.

2.4. Не следует надевать обувь, в которой затруднено безопасное передвижение по лестницам, гладким полам и другим поверхностям.

2.5. Запрещается приносить в учреждение культуры:

- взрывчатые, легковоспламеняющиеся и пиротехнические вещества и изделия;
- острые предметы, не связанные с учебными целями и посещением мероприятия;
- иные предметы и вещества, запрещенные правилами соответствующего учреждения.

2.6. При наличии в учреждения пропускного или досмотрового режима дети должны выполнять законные требования работников охраны и администрации учреждения.

2.7. Перед началом посещения необходимо обратить внимание на расположение основных и эвакуационных выходов, а также выполнять указания сопровождающего по действиям в случае необходимости эвакуации.

3. Общие требования безопасности при нахождении в учреждении культуры

3.1. Входить в здание и выходить из него следует организованно, вместе с группой, не создавая толкотни.

3.2. Нельзя бегать по фойе, коридорам, лестницам, зрительным и выставочным залам.

3.3. При передвижении по лестнице необходимо соблюдать осторожность, держаться правой стороны, не перепрыгивать через ступени и не скользить по перилам.

3.4. Запрещается садиться и вставать на перила, ограждения, подоконники и другие не предназначенные для этого конструкции.

3.5. При использовании эскалатора необходимо:

- становиться на ступень спокойно;
- держаться за поручень;
- не садиться на ступени;
- не бегать по эскалатору;
- не приближать одежду, обувь и посторонние предметы к краям движущихся ступеней;
- своевременно сходить с эскалатора в конце движения.

3.6. При использовании лифта необходимо соблюдать установленную вместимость, не препятствовать закрытию дверей и выполнять указания сопровождающего.

3.7. Во время пожара и эвакуации пользоваться лифтом запрещается.

3.8. Нельзя загромождать проходы, лестницы, двери и эвакуационные выходы личными вещами.

3.9. Запрещается открывать служебные помещения, проникать за ограждения, заходить в помещения, не предназначенные для посетителей.

3.10. Нельзя самостоятельно включать или выключать оборудование, электроприборы, осветительные приборы и иные технические устройства учреждения.

3.11. При обнаружении поврежденной мебели, разбитого стекла, оголенного электрического провода, разлитой жидкости или иной потенциальной опасности необходимо отойти на безопасное расстояние и сообщить сопровождающему или работнику учреждения.

3.12. Мобильный телефон перед началом спектакля, концерта, экскурсии или лекции следует выключить либо перевести в беззвучный режим в соответствии с правилами учреждения.

3.13. Запрещается использовать мобильный телефон таким образом, чтобы это мешало другим посетителям, отвлекало от передвижения или указаний сопровождающего.

3.14. При необходимости отойти в туалет, гардероб или другое место следует уведомить сопровождающего и действовать согласно его указаниям.

4. Правила безопасного поведения детей в театре

4.1. В театр необходимо входить организованно, вместе с сопровождающим и своей группой.

4.2. Верхнюю одежду следует сдавать в гардероб спокойно, соблюдая очередность и не создавая толкотни.

4.3. Полученный номерок от гардероба необходимо сохранять до окончания посещения либо передать сопровождающему, если им установлен такой порядок.

4.4. После сдачи верхней одежды дети должны находиться в месте, указанном сопровождающим, и не расходиться самостоятельно по зданию. 4.5. В зрительный зал необходимо входить заблаговременно и занимать место, указанное в билете или сопровождающим.

4.6. При проходе вдоль ряда необходимо соблюдать осторожность, не наступать на ноги и личные вещи других зрителей.

4.7. Проходя к своему месту мимо уже сидящих зрителей, следует двигаться лицом к ним.

4.8. Нельзя вставать ногами на кресло, раскачиваться на нем, садиться на спинку или подлокотники, толкать расположенное впереди кресло.

4.9. Сумки, рюкзаки и другие личные вещи необходимо размещать так, чтобы они не загромождали проход и не создавали опасности падения людей.

4.10. Во время спектакля, концерта или иного представления необходимо соблюдать тишину, не разговаривать громко, не кричать и не мешать другим зрителям.

4.11. Использование фотоаппаратов, видеокамер, мобильных телефонов и других устройств допускается только в соответствии с правилами учреждения и требованиями организаторов мероприятия.

4.12. Не следует принимать пищу в зрительном зале, если это запрещено правилами учреждения.

4.13. Запрещается самостоятельно приближаться к сцене, заходить за кулисы, в технические и служебные помещения.

4.14. Во время антракта дети должны соблюдать установленный сопровождающим порядок и не покидать здание без его разрешения.

4.15. При посещении буфета необходимо соблюдать очередность, осторожно обращаться с горячими напитками и пищей, не бегать и не толкаться.

4.16. После окончания спектакля или концерта следует покидать зрительный зал спокойно и организованно, не стремясь обогнать других посетителей.

4.17. При большом скоплении людей необходимо двигаться вместе с потоком, не толкаться и соблюдать указания сопровождающего и работников театра.

4.18. Получать одежду в гардеробе необходимо организованно, не создавая толкотни.

4.19. После получения одежды следует пройти к месту сбора, указанному сопровождающим, и не покидать учреждение самостоятельно.

5. Правила безопасного поведения детей в музее и на выставке

5.1. При посещении музея или выставки необходимо соблюдать общие требования настоящей инструкции и правила соответствующего учреждения.

5.2. По выставочным залам следует передвигаться спокойно, не бегать, не толкаться и не мешать другим посетителям.

5.3. Необходимо соблюдать установленную дистанцию от экспонатов и не заходить за ограждения.

5.4. Запрещается прикасаться к музейным предметам, картинам, скульптурам, витринам и другому выставочному оборудованию, если это специально не разрешено правилами экспозиции.

5.5. Если экспозиция предусматривает интерактивные экспонаты, пользоваться ими можно только в соответствии с установленными правилами и указаниями экскурсовода или работника музея.

5.6. Нельзя опираться на витрины, ограждения, стенды и постаменты, садиться на них или размещать на них личные вещи.

5.7. Запрещается самостоятельно открывать витрины, шкафы, двери и другие элементы музейного оборудования.

5.8. Во время экскурсии необходимо располагаться так, чтобы не перекрывать проходы и эвакуационные выходы.

5.9. Следует внимательно слушать экскурсовода и сопровождающего, не перебегать самостоятельно от одного экспоната к другому и не отставать от группы.

5.10. Вопросы экскурсоводу следует задавать в подходящий момент, не перебивая его и не мешая проведению экскурсии.

5.11. Фотографировать и снимать видео разрешается только там, где это допускается правилами музея или выставки.

5.12. Если установлен запрет на использование вспышки, штатива, селфи-палки или другого оборудования, необходимо соблюдать этот запрет.

5.13. Нельзя принимать пищу и напитки в выставочных залах, если это не разрешено администрацией учреждения.

5.14. После окончания экскурсии дети должны организованно собраться в указанном сопровождающим месте и покинуть музей вместе с группой.

6. Детям запрещается

6.1. Самовольно отделяться от группы или покидать учреждение культуры.

6.2. Бегать, толкаться, устраивать игры в фойе, коридорах, на лестницах, в зрительных и выставочных залах.

6.3. Перелезать через ограждения и заходить в закрытые для посетителей помещения.

6.4. Прикасаться без разрешения к экспонатам, сценическому, музейному и иному оборудованию.

6.5. Загромождать проходы, лестницы и эвакуационные выходы.

6.6. Пользоваться открытым огнем, зажигалками, спичками, пиротехническими изделиями.

6.7. Повреждать мебель, оборудование, экспонаты и другое имущество.

6.8. Открывать окна, двери и технические устройства без необходимости и разрешения.

6.9. Самостоятельно уходить из здания в случае возникновения опасной ситуации, не сообщив сопровождающему, если выполнение этого требования не создает непосредственной угрозы жизни. 6.10. Совершать действия, способные создать опасность для себя или других посетителей.

7. Действия при возникновении опасной и аварийной ситуации

7.1. При ухудшении самочувствия, появлении головокружения, слабости, боли, тошноты или других признаков недомогания необходимо незамедлительно сообщить сопровождающему.

7.2. При получении травмы необходимо прекратить движение, если дальнейшее передвижение может ухудшить состояние, и сообщить сопровождающему или работнику учреждения.

7.3. При обнаружении дыма, запаха гари, открытого огня или других признаков пожара необходимо немедленно сообщить сопровождающему или работнику учреждения.

7.4. При включении системы оповещения о пожаре, объявлении эвакуации либо соответствующем указании работников учреждения необходимо немедленно начать организованную эвакуацию.

7.5. Во время эвакуации необходимо:

- сохранять спокойствие;
- выполнять указания сопровождающих и работников учреждения;
- двигаться к ближайшему доступному эвакуационному выходу;
- не бежать и не создавать толкотню;
- не двигаться против основного потока людей без необходимости;
- держаться вместе со своей группой, если это не препятствует безопасной эвакуации;
- не останавливаться в дверях и проходах;
- помогать младшим детям, если это возможно и безопасно.

7.6. Во время пожара запрещается пользоваться лифтами.

7.7. Нельзя возвращаться в гардероб, зрительный или выставочный зал за одеждой, телефоном, рюкзаком и другими оставленными вещами.

7.8. Если помещение заполняется дымом, необходимо двигаться к выходу пригнувшись, по возможности держась за стену или поручень.

7.9. Для защиты органов дыхания от дыма следует прикрыть нос и рот тканью. При наличии возможности ее можно слегка смочить водой.

7.10. При невозможности самостоятельно покинуть помещение необходимо сообщить о своем местонахождении по номеру 112, сопровождающему или работникам учреждения и выполнять указания спасателей.

7.11. После выхода из здания необходимо отойти от него на безопасное расстояние и незамедлительно подойти к установленному месту сбора своей группы.

7.12. После эвакуации необходимо отметиться у сопровождающего и не покидать место сбора без разрешения.

7.13. Возвращаться в здание после эвакуации разрешается только после соответствующего разрешения ответственных работников учреждения или сотрудников экстренных служб.

8. Действия при обнаружении подозрительного предмета

8.1. При обнаружении бесхозной сумки, пакета, коробки, провода или другого неизвестного или подозрительного предмета запрещается:

- трогать и передвигать его;
- открывать или разбирать;
- пользоваться им;
- пытаться самостоятельно установить его владельца путем осмотра содержимого.

8.2. Необходимо отойти от подозрительного предмета, предупредить находящихся рядом детей и незамедлительно сообщить сопровождающему, работнику учреждения или сотруднику охраны.

8.3. Необходимо выполнять указания сотрудников учреждения и экстренных служб и не возвращаться к опасному месту.

9. Действия при отставании или потери группы

9.1. Если вы обнаружили, что отстали от группы, не следует самостоятельно ходить по зданию в поисках сопровождающих.

9.2. Необходимо остановиться в безопасном и хорошо заметном месте либо обратиться к работнику музея, театра, сотруднику охраны или администратору.

9.3. При наличии мобильного телефона необходимо связаться с сопровождающим.

9.4. Не следует самостоятельно покидать здание и пытаться возвращаться домой или к транспортному средству. 9.5. После восстановления связи с сопровождающим необходимо выполнять его указания.

10. Требования безопасности по окончании мероприятия

10.1. После окончания мероприятия дети должны собраться в установленном сопровождающим месте.

10.2. Перед выходом сопровождающий проверяет наличие всех детей в порядке, установленном образовательной организацией.

10.3. Получать одежду и личные вещи следует спокойно, не создавая толкотни.

10.4. Покидать театр, музей или иное учреждение культуры необходимо организованно вместе со своей группой.

10.5. Не допускается самостоятельно уходить домой, к транспортному средству или в другое место без разрешения сопровождающего.

10.6. При выходе из здания и дальнейшем следовании необходимо продолжать выполнять указания сопровождающего и соблюдать установленные правила безопасности.